Centro Promozione
Teatro Pedagogico

LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)
Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – scienze umane
email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it email Uffici: sops050001@istruzione.it
Tel. 0342612541 - C.F. 91016180142

SCUOLA CAPOFILA DELLA RETE DEL *CENTRO DI PROMOZIONE DEL TEATRO PEDAGOGICO*
Rete provinciale di Istituti di Istruzione Secondaria di secondo grado costituita da:
Liceo "Nervi-Ferrari" di Morbegno - I.I.S. "Alberti" di Bormio - I.T.T. "Mattei" di Sondrio- I.I.S. "Balilla Pinchetti" di Tirano – – A.F.P. "Valtellina" di Sondrio – I.S. "Saraceno-Romegialli" di Morbegno –

Modello 2. Allegato a Avviso di *"manifestazione di interesse per la conduzione dei Laboratori Teatro Incontro"*

TABELLA DI VALUTAZIONE PUNTEGGI PER "MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER LA CONDUZIONE DEI LABORATORI DI TEATRO INCONTRO"

Condizione richiesta nell'avviso	**Condizione totalmente soddisfatta (10 punti)**	**Condizione parzialmente soddisfatta (5 punti)**	**Condizione non soddisfatta (0 punti)**
L'Ente deve essere un'Associazione Culturale/Teatrale e non un singolo operatore.			
L'Ente deve garantire di perseguire le finalità di "*Teatro Incontro"* (progetto svolto dalla Rete) e dunque di dare continuità con il progetto già in atto.			
L'Ente deve garantire lo svolgimento di laboratori teatrali dislocati tra Bormio, Tirano, Sondrio, (almeno 3 per un massimo di 6) fornendo un numero adeguato di operatori teatrali con le qualifiche di cui ai punti 5) e 6).			
Ogni Laboratorio svolgerà l'attività in **18 incontri di due** ore l'uno con cadenza settimanale, negli spazi messi a disposizione dalle scuole. Il numero di ore di prove intensive per laboratorio, necessarie alla realizzazione delle rappresentazioni finali (almeno due), sarà concordato sulla base delle risorse disponibili			
L'Ente deve garantire di fornire un operatore (che assumerà la direzione			

artistica del progetto) che sia in possesso del diploma di Accademia d'Arte drammatica il cui titolo sia equiparato dal Ministero dell'Università al titolo di studio universitario.			
Oltre all'operatore di cui al punto precedente l'Ente deve garantire di fornire operatori che abbiano consolidate esperienze lavorative in ambito teatrale e nella conduzione di laboratori didattici e sociali allo scopo di seguire i vari laboratori teatrali dislocati nelle sedi di cui al punto 3).			
L'Ente teatrale deve inviare dettagliato preventivo relativo ai servizi richiesti.			

Il dirigente scolastico
Elisa Gusmeroli
(documento firmato digitalmente)